

ATSKAITE

par 2019.gadā sasniegtajiem rezultativajiem rādītājiem saskaņā ar 2019.gada 11.janvarī noslēgto finansēšanas līgumu Nr. 2.5.-11.-6

2.1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums un daudzveidība:

Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde	Skaidrojums
2.1.1. Jauniestudējumu skaits gadā, tajā skaitā jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu, kā arī latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits	Plānotais jauniestudējumu skaits gada – 6 (tajā skaitā 1 latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējums (jauniestudējumi bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem nav plānoti))	Jauniestudējumu skaits gadā - 7 (tajā skaitā 1 latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējums un 1 bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāts iestudējums)	
2.1.2. Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu, kā arī mūsdienu autoru iestudējumu skaits	Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – 35 (tajā skaitā 2 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 10 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā 40 (tajā skaitā 2 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējums un 13 mūsdienu autoru iestudējums)	
2.1.3. Izrāžu skaits gadā	Plānotais izrāžu skaits repertuārā gadā 350 (tajā skaitā 10 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 70 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)	Izrāžu skaits gadā 472 (tajā skaitā 17 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 152 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)	Rādītāju pārsniegt ļāva teātra repertuāra paplašināšana mazajos spēles laukumos. Mazo spēļu laukumu skaits ir pieaudzis līdz četrām skatuves platformām.

2.2. Auditorijas piesaiste:

Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde	Skaidrojums
2.2.1. Apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 100 000 apmeklējumu	106 345 apmeklējumi	
2.2.2. Pasākumi, kas sekmē TEĀTRA pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām	Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. maznodrošinātu sociālo grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10% no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā 21 000 apmeklētājiem	Biļetes par pazeminātām cenām 33 447 apmeklētājiem	Papildus piesaisīti skolēni projekta “Latvijas skolas soma” ietvaros.
	Labdarības mērķiem izplatītas brīvbiļetes ne mazāk kā 0,2% apmeklētājiem gadā	1,04%	Teātris ir vērsts uz sadarbību, un īpaši uzrunā arī auditoriju, kas ir sociāli atbalstāma, rūpējoties par Latvijas valsts kultūras pieejamību visām sociālajām grupām.

2.2.3. Izrāžu skaits Latvijas teritorijā ārpus pastāvīgās atrašanās vietas	Ne mazāk kā 5 izrādes	14 izrādes	Pārsniegt iepriekš paredzēto skaitu atļāvušas sadarbības tīkla paplašināšana un viesizrādes jaunās, līdz šim viesizrāžu praksē neiesaistītajās telpās Latvijā.
2.2.4. Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)	Ne mazāk kā 80%	86 %	Papildieguldījumi mārketingā.

2.3. Jaunas auditorijas piesaiste:

Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde	Skaidrojums
2.3.1. Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits gadā	Ne mazāk kā 30 izrādes	69 izrāde	Rādītāju pārsniegt ļāva projekta Latvijas skolas soma ietvaros organizētās papildizrādes.
2.3.2. Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 8 000 apmeklējumu	8 773 apmeklējums	

2.4. TEĀTRA darbības starptautiskā dimensija:

Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde	Skaidrojums
2.4.1. Izrāžu skaits gadā ārvalstīs	Ne mazāk kā 3 izrādes	2 izrādes	Tika pieņemts apzināts lēmums viesizrāžu samazināšanā, lai nodrošinātu teātra stabilu finanšu stāvokli, jo šī gada viesizrāžu piedāvājums ārpus Latvijas Republikas teritorijas būtiski pārsniedza iepriekš plānotos izdevumus.
2.4.2. Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklases u.c.)	Ne mazāk kā 1 starptautiskās sadarbības projekts	1 projekts	Dalība starptautiskajā kultūras izstādes "Zīda ceļš" noslēguma ceremonijā, kas notika 2019.gada 2.septembrī Duņhuanas Teātrī (Gaņsu province, Ķīna).

2.5. TEĀTRA finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības stabilitāte:

Rezultatīvais rādītājs	Plāns	Izpilde	Skaidrojums																
2.5.1. TEĀTRA pašu ieņēmumi (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi)	Plānoto ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1" data-bbox="568 1273 949 1460"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi</td> <td>1 360 000</td> </tr> <tr> <td>Tajā skaitā:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td>1 300 000</td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td>60 000</td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi	1 360 000	Tajā skaitā:		Biļešu realizācija	1 300 000	Pārējie pašu ieņēmumi	60 000	Plānoto ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1" data-bbox="994 1273 1375 1460"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi</td> <td>1 816 740</td> </tr> <tr> <td>Tajā skaitā:</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td>1 696 118</td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td>120 622</td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi	1 816 740	Tajā skaitā:		Biļešu realizācija	1 696 118	Pārējie pašu ieņēmumi	120 622	Teātrim izdevies sasniegt augstākus pašu ieņēmumus nekā plānots. Tā pamatā ir teātra plānoto apmeklētāju kopskaita pārsniegšana, papildus ieņēmumi no telpu nomas, ka arī ieņēmumi no teātra studijas "Izaicinājums".
Pašu ieņēmumi	1 360 000																		
Tajā skaitā:																			
Biļešu realizācija	1 300 000																		
Pārējie pašu ieņēmumi	60 000																		
Pašu ieņēmumi	1 816 740																		
Tajā skaitā:																			
Biļešu realizācija	1 696 118																		
Pārējie pašu ieņēmumi	120 622																		

2.5.2. Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos	50%	56 %	
2.5.3. Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem	50%	~ 60 %	
2.5.4. Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošana (skaņu tehnikas, gaismu tehnikas, video tehnikas, skatuves tehnoloģiju u.c. atjaunošana)	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā plānots ieguldīt 77 800 euro	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīti 30 569 euro	Novirze radusies plānošanas kļūdas dēļ. Valsts budžeta mērķa finansējums tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanai 2019.gadā bija EUR 17'800 (58% no kopējā ieguldījuma).

2.6. Citi:

2.6.1. Vidējā biļešu cena gadā	13,00 euro	17,53 euro	Palielinājies apmeklētāju skaits, kuri iegādājas biļetes par pilnu cenu.
2.6.2. Reputācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita	Vidēji gadā ne vairāk kā 6%	Vidēji gadā 3,6 %	

VSIA "Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris" valdes locekle

Dana Bjorka (paraksts*)

13.01.2020. Rīga

*Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu