

INFORMĀCIJA PLAŠSAZIŅAS LĪDZEKĻIEM
05.10.2026.

Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātra Bērnu un jauniešu studijas jaunieši saņēmuši īpašu atzinību

Tallinā, Igaunijā, no 25. līdz 27. septembrim norisinājās ikgadējais starptautiskais amatieru teātru un teātra studiju festivāls "Teatrisūgis Tallinnas". Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātra Bērnu un jauniešu studijas jauniešiem – Sofijai Jaremenko un Gregoram Baikovam – tika piešķirts diploms kategorijā "Žūrijas īpašā atzinība" par debiju festivālā ar izrādi "Kā jūs sauc?".

Festivālu apmeklēja dalībnieki no Igaunijas, Lietuvas, Somijas, Itālijas, Izraēlas, Vācijas un, protams, arī no Latvijas (no Liepājas un Čehova teātra).

Festivāla laikā dalībniekiem katru dienu bija iespējams noskatīties sešas līdz septiņas izrādes un iepazīt citu valstu kultūru. Izrādes apmeklēja arī žūrija, kas beigās pasniedza balvas dažādās kategorijās. Turklāt varēja apmeklēt dažādu teātra pedagogu meistarklases.

Izrādes režisors Vadims Grosmans dalās: "Mūsu jaunie mākslinieki pirmo reizi piedalījās festivālā un, protams, bija ļoti satraukti. Iemeslu tam bija daudz — galu galā mēs bijām izturējuši atlasī, nosūtījuši izrādes videoierakstu, un būtu žēl, ja viņi uzstātos sliktāk nekā ierakstā."

Režisors norāda, ka skatuve, uz kuras vajadzēja uzstāties jauniešiem festivālā, krasī atšķīrās no tās, uz kuras viņi bija mēģinājuši. Bet V. Grosmans norāda, ka, neskatoties uz to, jaunie aktieri lieliski tikuši galā ar visiem izaicinājumiem.

"Lai gan konkurenti bija ļoti spēcīgi – gan somu grupa "Art-Master", gan studija no Kohtla-Jerves, gan mūsu kaimiņi – Liepājas teātris "Balagančiks", kuri parādīja vienkārši izcilu izrādi pēc Šukšina stāstiem," saka V. Grosmans.

Režisors atzīmē, ka festivāla mērķis nav tikai novērtēt aktieru vai režisoru meistarību, jo tās nav profesionālas trupas. Jau pats par sevi ir augsti vērtējams tas, ja pedagogs ir spējis ieinteresēt skolēnus, piemēram, par Moljēru, jo tas ir nozīmīgs ieguldījums viņu turpmākajā izglītībā.

Par izrādi "Kā jūs sauc?": divi monologi un viena tikšanās. Izrāde pēc Žana Kokto "Kabatas teātra" motīviem. Teātris kabatā – tas ir tas, kas vienmēr ir kopā ar mums. Mūsu prieki un

bēdas, bailes un cerības, tikšanās un šķiršanās. Šis stāsts ir izdomāts, bet kļūst īsts tiem, kuri mīl un tic. Brīnumi notiek ar tiem, kuri paši sadara brīnumus.

Izrādes režisors: Vadims Grosmans

Pedagoģe: Natālija Ščeglova

Studijas vadītāja: Dana Bjorka

Fotogrāfs: IMAGINE

Informāciju sagatavoja:

Jana Ozoliņa

VSIA "Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris"

Komunikācijas speciāliste

E-pasts: jana.ozolina@mct.lv

Tālr. 28330940