

1.-18./1.

LĪGUMS Nr.2.5.-11-6
Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu

Rīgā

2019.gada 11.janvārī

Latvijas Republikas Kultūras ministrija, reģistrācijas Nr.90000042963, juridiskā adrese: K.Valdemāra iela 11a, Rīga, LV – 1364, (turpmāk – **MINISTRIJA**), kuras vārdā saskaņā ar Ministru kabineta 2003.gada 29.aprīļa noteikumiem Nr.241 „Kultūras ministrijas nolikums” rīkojas valsts sekretāre **Dace Vilsons**, no vienas puses, un

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”, reģistrācijas Nr.40003793653, juridiskā adrese: Kaļķu iela 16, Rīga, LV – 1050, (turpmāk – **TEĀTRIS**), kuras vārdā saskaņā ar statūtiem rīkojas valdes locekle **Dana Bjorka** un valdes locekle **Ginta Kursīte**, no otras puses, turpmāk kopā saukti Puses, bet katrs atsevišķi – Puse,

pamatojoties uz Kultūras institūciju likuma 23.panta otro daļu, Likuma par budžetu un finanšu vadību 15.pantu un Finanšu ministrijas 2018.gada 18.decembra rīkojumu Nr.488 „Par valsts pagaidu budžetu 2019.gadam”, ņemot vērā 2018.gada 2.janvāra līdztarības līgumu Nr.2.5.-8-7 „Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā” (turpmāk – Līdztarības līgums), noslēdz šāda satura līgumu (turpmāk – Līgums):

1. **MINISTRIJA** no valsts budžeta apakšprogrammas 19.07.00 „Mākslas un literatūra” piešķir **TEĀTRIM** finansējumu **1 285 006 euro** (viens miljons divi simti astoņdesmit pieci tūkstoši seši euro, 00 centi) apmērā Līdztarības līguma 1.punktā noteikto deleģēto valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai kultūras jomā 2019.gadā.
2. **TEĀTRIS** apņemas veikt Līdztarības līguma 1.punktā norādītos valsts pārvaldes uzdevumus, 2019.gadā sasniedzot šādus rezultātīvos rādītājus:

2.1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums un daudzveidība:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.1.1.	Jauniestudējumu skaits gadā, tajā skaitā jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu, kā arī latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits	Plānotais jauniestudējumu skaits gadā – 6 (tajā skaitā 1 latviešu oriģināldramaturģijas jauniestudējums (jauniestudējumi bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem nav plānoti))
2.1.2.	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu, kā arī mūsdienu autoru iestudējumu skaits	Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – 35 (tajā skaitā 2 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 10 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)
2.1.3.	Izrāžu skaits gadā	Plānotais izrāžu skaits repertuārā gadā – 350 (tajā skaitā 10 latviešu oriģināldramaturģijas iestudējumu un 70 mūsdienu autoru iestudējumu skaits)

2.2. Auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.2.1.	Apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 100 000 apmeklējumu

2.2.2.	Pasākumi, kas sekmē TEĀTRA pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām	Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. maznodrošinātu sociālo grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10% no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā 21 000 apmeklētājiem Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes ne mazāk kā 0,2% apmeklētājiem gadā
2.2.3.	Izrāžu skaits Latvijas teritorijā ārpus pastāvīgās atrašanās vietas	Ne mazāk kā 5 izrādes
2.2.4.	Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)	Ne mazāk kā 80%

2.3. Jaunas auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.3.1.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits gadā	Ne mazāk kā 30 izrādes
2.3.2.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 8 000 apmeklējumu

2.4. TEĀTRA darbības starptautiskā dimensija:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.4.1.	Izrāžu skaits gadā ārvalstīs	Ne mazāk kā 3 izrādes
2.4.2.	Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklases u.c.)	Ne mazāk kā 1 starptautiskās sadarbības projekts

2.5. TEĀTRA finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības stabilitāte:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns	
2.5.1.	TEĀTRA pašu ieņēmumi (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi)	Plānoto pašu ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> :	
		Pašu ieņēmumi	1 360 000
		<i>Tajā skaitā:</i>	
		Biļešu realizācija	1 300 000
	Pārējie pašu ieņēmumi	60 000	
2.5.2.	Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos	50%	
2.5.3.	Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem	50%	

2.5.4.	Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošanā (skaņu tehnikas, gaismu tehnikas, video tehnikas, skatuves tehnoloģiju u.c. atjaunošanā)	Tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā plānots ieguldīt 60 000 euro .
--------	--	--

2.6. Citi:

2.6.1.	Vidējā biļešu cena gadā	13,00 euro
2.6.2.	Reprezentācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita	Vidēji gadā ne vairāk kā 6%

3. **MINISTRIJA** pārskaita piešķirto finansējumu uz **TEĀTRA** atvērto kontu Valsts kasē saskaņā ar finansēšanas plānu (Līguma pielikums), kas ir neatņemama šā Līguma sastāvdaļa.
4. **TEĀTRIM** šā Līguma 1.punktā piešķirtā finansējuma apmērs Līdzdarbības līguma 1.punktā norādīto valsts pārvaldes uzdevumu īstenošanai var tikt mainīts atbilstoši likumā „Par valsts budžetu 2019.gadam” noteiktajam apmēram. Šajā punktā noteiktajā gadījumā Puses Līdzdarbības līguma 3.6.punktā noteiktajā kārtībā mēneša laikā pēc likuma „Par valsts budžetu 2019.gadam” spēkā stāšanās izdara attiecīgus grozījumus Līgumā.
5. **TEĀTRIS** drīkst izlietot šā Līguma 1.punktā piešķirto finansējumu tikai Līdzdarbības līguma 1.punktā norādīto valsts pārvaldes uzdevumu īstenošanai un šā Līguma 2.punktā noteikto rezultatīvo rādītāju sasniegšanai. **TEĀTRIS**, izlietojot šā Līguma 1.punktā piešķirto finansējumu, ir atbildīgs par Latvijas Republikas saistošo normatīvo aktu ievērošanu, tajā skaitā nepieciešamo iepirkuma procedūru piemērošanu.
6. **TEĀTRIS** pārskatu par šā Līguma 2.punktā noteikto valsts pārvaldes uzdevumu izpildes ietvaros sasniegto rezultatīvo rādītāju izpildi 2019.gadā iesniedz **MINISTRIJĀ** līdz 2020.gada 20.janvārim saskaņā ar Līdzdarbības līguma pielikumā Nr.1 pievienoto atskaites veidlapu.
7. **TEĀTRIS** apņemas nodrošināt vidējo aktieru darba samaksu, tai skaitā amatalgu un pastāvīgo piemaksu ne mazāk kā 930 *euro* apmērā.
8. **TEĀTRA** valdei ir pienākums nodrošināt normatīvo aktu, kas regulē darba samaksas jautājumus, ievērošanu. **TEĀTRA** valde nav tiesīga slēgt jaunus koplīgumus vai izdarīt grozījumus spēkā esošajos koplīgumos ar darbiniekiem, ja šādi grozījumi vērsti uz tādu darba samaksas jautājumu risinājumiem, kas netiek paredzēti normatīvajos aktos.
9. Ja saskaņā ar Saeimas vai Ministru kabineta pieņemtajiem tiesību aktiem vai lēmumiem spēkā esošajos koplīgumos paredzētie darba samaksas vai materiālās stimulēšanas noteikumi neatbilst normatīvajiem aktiem, **TEĀTRA** valdei ir pienākums normatīvajos aktos paredzētajā kārtībā nekavējoties uzsākt sarunas ar darbinieku arodbiedrību par attiecīgo nosacījumu svīturošanu koplīgumā un attiecīgo koplīguma nosacījumu grozīšanu.
10. **TEĀTRIS** šā Līguma 2.punktā noteikto rezultatīvo rādītāju sasniegšanai un darbības nodrošināšanai papildus var piesaistīt līdzekļus no citiem Latvijas un ārvalstu finanšu avotiem.
11. Visas izmaiņas šajā Līgumā un tā papildinājumos, Pusēm savstarpēji vienojoties, tiek fiksētas, parakstot papildu vienošanos, kas kļūst par šā Līguma neatņemamu sastāvdaļu.

12. Līgums stājas spēkā ar tā parakstīšanas dienu un ir spēkā līdz līgumsaistību pilnīgai izpildei.
13. Jautājumi, kas nav atrunāti šajā Līgumā, tiek regulēti saskaņā ar Līdzdarbības līgumu un Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem.
14. Domstarpības starp Pusēm risināmas pārrunu ceļā, bet, ja vienošanās nav panākta, normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.
15. Līgums ar pielikumu sastādīts 2 (divos) eksemplāros latviešu valodā, katrs uz 5 (piecām) lapām, pa vienam eksemplāram katrai pusei. Abiem Līguma eksemplāriem ir vienāds juridiskais spēks.
16. Pušu juridiskās adreses un rekvizīti:

MINISTRIJA:

Latvijas Republikas Kultūras ministrija
K.Valdemāra iela 11a, Rīga, LV-1364
Reģ. Nr. 90000042963
Valsts kase
Kods: TREL LV22
Konts: LV17 TREL 2220 5110 4500 0



D.Vilsons

TEĀTRIS:

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību
„Mihaila Čehova Rīgas Krievu
teātris”
Kaļķu iela 16, Rīga, LV-1050
Reģ. Nr. 40003793653
Valsts kase
Kods TREL LV22
Konts: LV71TREL9220530000000

G.Kursīte

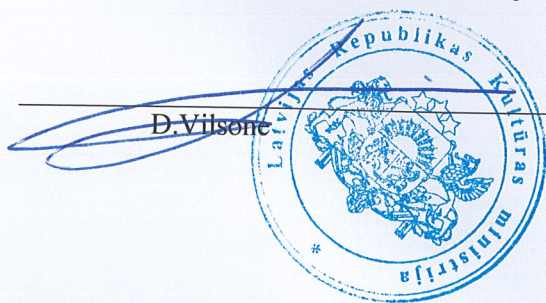
D.Bjorka

Pielikums
2019.gada 11.janvāra
līgumam Nr.2.5.-11-6

**VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”
finansēšanas plāns 2019.gadam**
no valsts budžeta apakšprogrammas 19.07.00 „Mākslas un literatūra”
(valsts pamatbudžeta dotācija no vispārējiem ieņēmumiem)

Ceturksnis	Summa, euro
2019.gads - kopā	1 285 006
I ceturksnis	260 000
II ceturksnis	470 000
III ceturksnis	305 000
IV ceturksnis	250 006

MINISTRIJA:
Latvijas Republikas Kultūras ministrija



D.Vīlsonē

TEĀTRIS:
Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību
„Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”

G.Kursīte

D.Bjorka