

INFORMĀCIJA PLAŠSAZIŅAS LĪDZEKĻIEM  
20.05.2023.

## Ar sirsnīgu publikas pateicību sagaidīta “Ar balles korpēm Sibīrijas sniegos” pirmizrāde Čehova teātrī.

**19. maija vakarā savu skatuves pirmizrādi piedzīvoja Lauras Grozas jauniestudējums “Ar balles korpēm Sibīrijas sniegos”, kas balstīts Sandras Kalnietes ģimenes atmiņu stāstā par dzīvi izsūtījumā. Pirmizrādi apmeklēja arī pati grāmatas autore.**

Līdzpārdzīvojuma asaras trausa ne tikai publika zālē, bet arī visa radošā komanda, kas izrādes beigās pulcējās aizkulisēs, gaidot brīdi, lai dotos uz skatuves pateikties saviem skatītājiem. Publika cēlās kājās, un aplausi nerima ilgi, bet brīdī, kad Sandra Kalniete kāpa uz skatuves, lai sirsnīgi apskautu katru aktieri, kurš izspēlējis viņas ģimenes stāstu, asaras, šķiet, nevaldīja vairs neviens.

Uzrunā pēc izrādes Sandra Kalniete atzina, ka, lai arī sākumā ir jutusi bažas, kā viņas ģimenes stāsts nepilnās divās stundās tiks izstāstīts uz teātra skatuves, turklāt krievu valodā (izrāde iestudēta bilingvāli), šis iestudējums esot viņu aizkustinājis līdz sirds dziļumiem, būdams izcilš gan no režijas, gan scenogrāfijas, gan aktierspēles viedokļa. Vakara gaitā autore vairākkārt veltīja atzinīgus vārdus un pateicās Čehova teātrim un izrādes radošajai komandai.

Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātra direktore Dana Bjorka savā uzrunā norādīja: “Tā nav tikai izrāde. Tā ir vairāk nekā izrāde,” ar to akcentējot teātra uzsākto iniciatīvu par dialoga atvēršanu starp dažādu uzskatu cilvēkiem Latvijā – ar mērķi veidot saliedētu un uz vienotām vērtībām balstītu sabiedrību. Atgādinām, ka 11. maijā tika atklāta Čehova teātra galerija ar mākslas instalāciju “Attīrīšanās”, kas veidota tiešā sasaistē ar šo jauniestudējumu, savukārt 22. maijā notiks diskusija “Kopīgas nākotnes iespēja Latvijā” ar tiešraidi portālā LSM.lv par līdz šim sabiedrībā neērtiem jautājumiem, tai skaitā deportācijām uz Sibīriju. Abas šīs aktivitātes top kā izrādes paplašinājums, ko Čehova teātris plāno turpināt arī nākamajos jauniestudējumos.

“Ar balles korpēm Sibīrijas sniegos” ir mazās formas izrāde lielajā zālē, kurā skatītāju vietas atrodas uz skatuves. Galveno – Ligitas – lomu atveido pieaicinātā aktrise Inga Misāne-Grasberga, izrādē piedalās arī Veronika Plotņikova, Olga Ņikuļina, Rodions Kuzmins / Anatolijs Fečins un Ivans Streļcovs. Iestudējums ir bilingvāls – uz skatuves dzirdama gan latviešu, gan krievu valoda. Skatītājiem ir nodrošināti titri ar tulkojumu abās valodās. Izrādes radošo komandu režisores Lauras Grozas vadībā veido kostīmu mākslinieki un scenogrāfi “MAREUNROL’S”, videomākslinieks “-8”, orginālmūzikas autori Rūdolfs Dankfelds un Miķelis

Putniņš, bet skatuves teksta autors ir Artūrs Dīcis, teksta tulkojumu krievu valodā veidojusi Lina Ovčiņņikova

Biļetes uz izrādi iespējams iegādāties [www.bilesuserviss.lv](http://www.bilesuserviss.lv) vai teātra kasē Kaļķu ielā 16.

Plašāka informācija par tuvākajām izrādēm: [www.mct.lv](http://www.mct.lv).

Informāciju sagatavoja:

Agnese Rozentāle

Valsts SIA "Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris"

Sabiedriskās attiecības un komunikācija

e-pasts: agnese.rozentale@mct.lv

tālr. 26313455